

Flamenco Kids

Flamenco Kids es un proyecto que ofrece, por primera vez, al público infantil, un disco con músicas y letras comprometidas, con la misma calidad que un disco destinado a un público adulto, donde el flamenco es el vehículo estético y rítmico para contar unas historias que lleguen al alma de los niños y de los padres.

Es un trabajo de artesanía que ha llevado dos años de elaboración. Cada tema es un mundo en sí mismo, y al mismo tiempo todos están relacionados entre sí. Cada músico ha sido cuidadosamente escogido para las necesidades de cada tema. Todos se han involucrado como si se tratase de un proyecto propio, derrochando amor y talento.

En este disco encontrareis un camaleón daltónico que nos enseñará la teoría de los colores, descubriremos la gallardía de un erizo bailarín, la solución que encuentra una urta mellada, como vive su timidez un camarón opaco, qué le ocurre a una anémona presumida y cómo se las apaña un cangrejo soñador, entre otros. Todos ellos haciéndonos disfrutar por ritmos de bulería, rumba, alegría, tangos y tanguillos.

Todos creemos parecernos pero siempre tenemos algo que nos distingue y es eso lo que nos hace sentir diferentes. A veces nos sienta bien, otras no. A través de personajes de la bahía de Cádiz veremos que todos somos diferentes y que es esa diferencia la que nos hace especiales.

Las letras de las canciones nacen de la labor como educadora de **Teresa del Pozo** y la música esta compuesta por el guitarrista **Jose Luis Monton**

Han dicho de Flamenco kids.

Flamenco kids me parece un disco muy valiente y original hecho desde el conocimiento de la música y el flamenco. Espero y deseo que esta apuesta nueva y necesaria para futuros amantes del flamenco tenga continuidad. Muchas gracias por vuestra calidad humana y vuestro arte

C. Linares

Flamenco Kids me parece compuesto, interpretado e imaginado con alma de niño.

Paco Tous

Quizás mi error fue intentar que mi hija, sí o sí, se aficionara al flamenco desde bebé. Quizás hice mal en ponerle constantemente discos de Camarón, Carmen Linares, Morente, Pepe de la Matrona, Pericón, Sellés o Caracol, porque lo único que he conseguido ha sido que mi hija, que ahora tiene nueve preciosos años, se tape los oídos y me llame pesado cada vez que suena en el equipo de música un solo acorde flamenco. Desaparece con rapidez inusitada en cuanto ve aparecer por casa a algún amigo al que identifica con cante o toque y creo que los zapatos de baile que le compré no han salido jamás de su cajita roja. Pero mira tú por donde viene Jose Luis Montón y consigue con su



C.I.F. B83741124 · Tel/fax. 91 326 65 12 · E-mail. info@promosapiens.net

nuevo trabajo lo que yo he sido incapaz de conseguir en todos estos años de crianza: Ahora resulta que mi hija cada vez que montamos en el coche lo primero que me pide es que ponga el disco de flamenco para niños ese que me han regalado. Y le gusta. Le gusta mucho. Lo tararea en casa mientras juega y cuando me enfado con ella me amenaza con sacarme el estilete y clavármelo en el culete, como el erizo bailarían que se sacó de su ingenio Montón. Enhorabuena y, sobre todo, gracias.

Juan Luis Cano

Contacto:
Teresa del Pozo
Flamencokids@gmail.com

Móvil: 649096286